

Plan 13.234/99. Instrumento

PROFESORADO EN MUSICA (Ori

Condiciones de Ingreso :

2do. Nivel ó 2do.Año del Ciclo Medio de
Nivel Medio ó Polimodal completo

| | ESPACIO CURRICULAR | Carga Horaria (en horas reloj) |
|----|--------------------------------------|---|
| 14 | Perspectiva Filosófico-Pedagógica I | 2 |
| 15 | Perspectiva Pedagógico-Didáctica I | 2 |
| 16 | Perspectiva Socio-Política | 2 |
| 17 | Psicología y Cultura en la Educación | 2 |
| 18 | Instrumento I | 1 |
| 19 | Instrumento armónico I | 1 |
| 20 | Conjunto de Cámara I | 1 |
| 21 | Espacio Institucional Alternativo I | 2 |
| 22 | Taller de trabajo Corporal | 2 |
| 23 | Elementos Técnicos de la Música I | 6 |
| 24 | Historia de la Música I | 2 |
| 25 | Espacio de la Práctica Docente | 2 |

| | | |
|----|--|---|
| 26 | Perspectiva Filosófico - Pedagógica II | 2 |
| 27 | Perspectiva Pedagógico - Didáctica II | 2 |
| 28 | Psicología y Cultura en la niñez | 2 |
| 29 | Instrumento II | 1 |
| 30 | Conjunto de Cámara II | 1 |
| 31 | Espacio Institucional Alternativo II | 2 |
| 32 | Taller de Música Popular | 2 |
| 33 | Elementos Técnicos de la Música II | 4 |
| 34 | Historia de la Música II | 2 |
| 35 | Espacio Institucional | 2 |
| 36 | Espacio de la Práctica Docente II | 2 |

| | | |
|----|---|---|
| 37 | Perspectiva Filosófico -Pedagógica - Didáctica | 2 |
| 38 | Perspectiva Político - Institucional | 2 |
| 39 | Psicología y Cultura de la Juventud y Adulterz | 2 |
| 40 | Instrumento III | 2 |
| 41 | Conjunto de Cámara III | 1 |
| 42 | Acústica | 2 |
| 43 | Técnicas de Improvisación | 2 |
| 44 | Elementos Técnicos de la Música III | 4 |
| 45 | Historia de la Música III | 2 |
| 46 | Espacio Institucional | 2 |

| | | |
|----|------------------------------------|---|
| 47 | Espacio de la Práctica Docente III | 2 |
|----|------------------------------------|---|

| | | |
|----|---|---|
| 48 | Instrumento IV | 2 |
| 49 | Conjunto de Cámara IV | 1 |
| 50 | Medios Electroacústicos | 2 |
| 51 | Elementos Técnicos de la Música IV | 4 |
| 52 | Historia de la Música Argentina y Latinoamericana | 2 |
| 53 | Literatura | 2 |
| 54 | Artes Visuales | 2 |
| 55 | Espacio Institucional | 2 |
| 56 | Espacio de la Práctica Docente IV | 2 |

* Instrumento Foba: aprobado a diciembre

Presentación INSTRUMENTO)

de la Formación Básica Completos

1er. AÑO

| Requisitos para cursar |
|-------------------------------|
| Aprobados a agosto |
| 1 a 13 * |
| 1 a 13 * |
| 1 a 13 * |
| 1 a 13 * |
| 8 - 12. * |
| 9 |
| 8 - 10 - 12 - 13 * |
| 8 - 10 - 12. * |
| |
| 9 - 12 - 13. |
| 12 - 13. |
| 1 a 13 |

2do. AÑO

| |
|--------------|
| 14 |
| 15 - 25 |
| 17 |
| 18 - 23 - 24 |
| 18 - 20 - 24 |
| 18 - 21 |
| |
| 19 - 23 - 24 |
| 23 - 24 |
| |
| 14 a 25 |

3er AÑO

| |
|------------------------|
| 26 - 27 - 28 |
| 16 |
| 28 |
| |
| 20 - 22 - 29 - 33 - 34 |
| 29 - 30 - 33 - 34 |
| |
| 18 - 19 - 23 - 32 |
| 33 - 34 |
| 33 - 34 |
| |

26 a 36

4to. AÑO

| |
|------------------------|
| 30 - 32 - 40 - 44 - 45 |
| 40 - 41 - 44 - 45 |
| 42 |
| 44 - 45 |
| 44 - 45 |
| 34 |
| 34 |
| |
| 37 a 47 |